

« Mon défi est de réconcilier le grand public avec la poésie »

Le domaine de l'Asnée accueille, le dimanche 17 novembre à 16 h une pièce de théâtre intitulée « Germain ». Un spectacle écrit et interprété par Jean-Baptiste Germain, originaire de Nancy et où il a passé toute sa jeunesse.

La poésie est partout dans nos vies. Jean-Baptiste Germain revient sur cet art trop souvent cantonné aux écoles. Sous les mots de l'artiste, les citations de Baudelaire côtoieront celles de Seth Gecko ou Joe Dassin.

Qui êtes-vous, Jean-Baptiste Germain ?

« Après avoir fait un début de carrière dans le conseil en finances publiques, j'ai fait une reconversion professionnelle en 2011, pour me consacrer au théâtre. J'ai ainsi suivi une formation au cours Florent, auprès de Jean-Laurent Silvi, puis auprès de Jean-Laurent Cochet et Eugenio Barba. En 2012, j'ai rencontré le metteur en scène Francesco Agnello, Prix Villa Médicis 1996, pour la pièce "Pierre et Mohamed". Depuis sa création en juin 2011, au Festival d'Avignon, la pièce a été jouée

plus de 1.300 fois en France et à l'étranger et continue de rencontrer un vif succès. Parallèlement à ce succès, j'ai collaboré à d'autres projets de théâtre et je me suis lancé, en 2016 un défi : réconcilier le grand public avec la poésie ! En collaboration avec Sylvain Lacourt, je me suis donc lancé dans l'écriture d'un seul-en-scène, intitulé "Germain", mis en scène par Aslem Smida. »

Qu'allez-vous proposer au public de l'Asnée ?

« Mon ambition est de faire partager au public mon rapport intime à la poésie, qui est pour moi, sans doute, le meilleur moyen de donner envie d'en lire. Loin de la stylistique et des analyses scolaires rébarbatives, je souhaite faire entendre les grands vers de la façon la plus simple possible. Je dois avouer que j'ai un goût prononcé pour Hugo, Baudelaire, Rimbaud et surtout pour

Rostand, entre autres. Le but est d'arriver à faire tirer avec de la poésie. Pour rendre le public attentif à la puissance des mots, j'entre mêle souvenirs personnels, anecdotes et citations. J'ai même parler de poésie en toute simplicité et j'essaie de lui rendre hommage en jouant

la partie d'Aslest Smida. C'est une manière de faire partager ma passion pour la poésie. J'espère que cela fonctionnera. »



Jean-Baptiste Germain : « Pour rendre le public attentif à la puissance des mots, j'entremèle souvenirs personnels, anecdotes et citations. » Photo DR

avec humour de toutes ses facettes. »

Germain, au domaine de l'Asnée à Villers-lès-Nancy, le 17 novembre à 16 h. Tarifs : 15 € et 10 € (étudiants et scolaires). Renseignements auprès de l'Espace ADA au 03 83 27 61 05.

De quoi va traiter votre pièce ?

« Ça commence par le souvenir d'un élève d'école primaire, marqué par une insti-